

Premio Darko Bratina – omaggio a una visione 2016

Sarà il regista croato **Dalibor Matanić** a ricevere il **Premio Darko Bratina - omaggio a una visione 2016**. Il suo nome è stato svelato domenica 4 settembre alla **73esima Mostra d'Arte Cinematografica** di Venezia. Il riconoscimento è assegnato dal 1999 dal Kinoatelje di Gorizia alla memoria del suo fondatore, sociologo e critico cinematografico che considerava l'audiovisivo lo "strumento migliore per scoprire la società, la sua storia e cultura".

Il Premio Darko Bratina - omaggio a una visione è un festival monografico interculturale e transfrontaliero, diffuso sul territorio a cavallo del confine italo-sloveno con tappe a Gorizia, Nova Gorica, Trieste, Ljubljana, San Pietro al Natisone, Izola-Isola e Udine. E' una manifestazione che insegue autori con un occhio attento sulla società, per comprenderla e comunicarla: negli anni passati sono stati premiati Maja Weiss, Srdjan Vuletić, Jan Cvitkovič, Aljoša Žerjal, Demetrio Volcic, Edi Šelhaus, Želimir Žilnik, Adela Peeva, Petra Seliškar, Harutyun Khachatryan, Miroslav Janek, Franco Giralardi, Karpo Godina, Ruth Beckermann, Laila Pakalnina e Villi Hermann.

Matanić, classe 1975, si è fatto conoscere internazionalmente nel 2015 con "Zvizdan – High Sun", che ha ricevuto il premio della giuria nella sezione Un certain regard al Festival di Cannes, film di apertura del Trieste Film Festival 2016, selezionato in molte altre rassegne. Il film prodotto da Kinorama in coproduzione con la slovena Gustv Film e la serba See Film, è stato distribuito anche in Italia dalla Tucker Film con il titolo "Sole alto". Questo lavoro racconta la tragedia delle guerre nella ex Jugoslavia attraverso tre storie d'amore che avvengono in tre momenti diversi, nel 1991, nel 2001 e nel 2011, sempre interpretati da Tihana Lazović e Goran Marković. Matanić ha già all'attivo otto lungometraggi, oltre a vari cortometraggi e alla recente serie tv »Novine – The Paper« e al film collettivo »Transmania«. Da sempre l'autore si interessa alle questioni sociali, dei giovani, dell'identità, del rapporto con i territori, delle diversità e dei confini.

A fine novembre, durante il festival monografico Premio Darko Bratina. Omaggio a una visione sarà presentato il complesso opus del premiato su tutto il territorio transfrontaliero interessato dall'evento. In questa occasione a Gorizia al Palazzo del cinema – Hiša filma si svolgerà una giornata di studio a cura del regista Dalibor Matanić.

Il festival è organizzato da Kinoatelje in collaborazione con diverse istituzioni cinematografiche, con il sostegno della Regione Autonoma di Friuli Venezia Giulia e del Fondo Nazionale del Cinema Sloveno.

Contacts:

Mateja Zorn

coordinatrice del programma
festival Premio Darko Bratina. Omaggio a una visione
cell Ita: +39 3470773915
cell Slo: +386 41353261
e-mail: info@kinoatelje.it

Emanuela Massaria

ufficio stampa
tel: +39 0481 33580
cell: +39 31299618
e-mail: emanuelamassaria@yahoo.it